

Chants Libres

COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Montréal, le 30 octobre, 2008

L'Electr'opéra L'Enfant des glaces à New York.

Chants Libres, la seule compagnie lyrique de création au Québec est heureuse d'annoncer que :

Chants Libres, qui célébrera ses 20 ans d'existence en 2010, a été invitée à présenter L'Electr'opéra ***L'Enfant des glaces***, un spectacle multimédia de Pauline Vaillancourt sur une musique de Zack Settel et créé par Chants Libres en 2000. Invité par le **Center for Contemporary Opera** de New-York, qui œuvre tant au niveau de la création que de la production d'opéras contemporains, ***L'Enfant des glaces*** sera présenté pour la 1ère fois sur Broadway les 26 et 27 juin 2009, au **Peter Jay Sharp Theater de New York**. Les interprètes seront **Jean Maheux et Michèle Motard**.

À noter, le Directeur artistique du CCO, Eric Salzman, lancera le livre qu'il a écrit avec Thomas Dési intitulé « The New Music Theater » publié par Oxford Press, le 10 décembre 2009, dans lequel la compagnie Chants Libres et surtout la Directrice artistique et générale Pauline Vaillancourt ont fait une contribution importante.

Autres événements de la saison :

Chants Libres présentera son événement bi annuel **Opér'actuel 08 Works In Progress**, les 16 et 17 décembre 2008 à l'Usine C de Montréal à 20h00.

De plus, Chants Libres travaille actuellement à la première mondiale de l'Opéra Féerie ***L'eau qui danse, la pomme qui chante et l'oiseau qui dit la vérité*** du compositeur Gilles Tremblay et du librettiste Pierre Morency, sur une mise en scène de Robert Bellefeuille, création qui sera présentée du 19 au 22 novembre 2009 au Monument National de Montréal.

- 30 -

Bertin Martel

Responsable des communications

www.chantslibres.org <<http://www.chantslibres.org>>

(514) 841-2642